

## HINFÜHRUNG

Im Film für Lehrerinnen und Lehrer werden unterschiedliche Situationen sowie Möglichkeiten dargestellt. Die verschiedenen Ebenen sind:

1. Die Lehrer/innen Perspektive
2. Die Schüler/innen Perspektive
3. Die Opfer-Perspektive
4. Die Täter-Perspektive

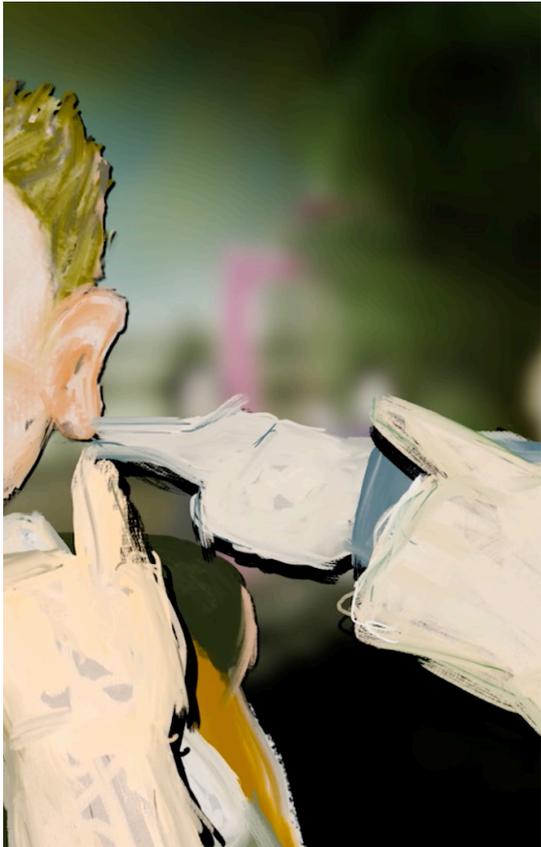
Anhand der jeweiligen Perspektiven lassen sich Fragen formulieren – diese sollen der Reflexion sowie der Sensibilisierung für die oben genannten Themen(bereiche) dienen und somit zu (möglichen) Handlungs-/Lösungs-/Strategie-Mustern führen.

Wie kann ich solche Situationen bewältigen, wie kann ich damit umgehen, was muss ich tun (respektive: was darf ich nicht tun) und was gibt mir Halt und Unterstützung? Wie gehe ich mit meiner institutionellen Macht sowie gegebenenfalls mit meiner persönlichen Ohnmacht um?



## THEMEN

- Mobbing, Missbrauch, Schuld
- Habitus (adäquates Verhalten, Engagement)
- Macht/Ohnmacht, Hilflosigkeit,
- Vergebung, Versöhnung
- Aufarbeitung, Aufrichtigkeit
- Verantwortung
- Wiedergutmachung



HAUPTFRAGE

„Was kann, was soll ich tun?“

- präventiv
- situativ
- reaktiv

IHRE GEDANKEN